**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА Макеевки**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**« СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 34 ГОРОДА МАКЕЕВКИ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  **на заседании методического объединения учителей**  **русского языка и литературы**  **Протокол**  **от «30» августа 2021 г. № 1**  Руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_Е.Г.  Губанова | **СОГЛАСОВАНО**  **Заместитель директора по**  **учебно-воспитательной работе**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.А.**  **Островская**  **30.08.2021 г.** | **УТВЕРЖДАЮ**  **Директор МБОУ**  **« Средняя Школа №34 г. Макеевки»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.М. Чмых**  Приказ №\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 «Русский язык»

**основного общего образования**

**Базовый уровень**

***8-Б класс( 3ч в неделю. Всего 102 ч),9-А,Б,В классы (3ч в неделю.Всего102ч)***

**на 2021 – 2022 учебный год**

**Составитель рабочей программы:**

***учитель русского языка и литературы***

***Губанова Елена Григорьевна***

**Макеевка 2021 год**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе

Закона Донецкой Народной Республики "Об образовании" (принят Постановлением Народного Совета 19 июня 2015 года, с изменениями, внесенными Законами от 04.03.2016 № 111-IНС, от 03.08.2018 № 249-IНС от 12.06.2019 № 41-IIНС, от 18.10.2019 № 64-IIНС, от 13.12.2019 № 75-IIНС, от 06.03.2020 № 107-IIНС, от 27.03.2020 № 116-IIНС);

Государственного образовательного стандарта основного общего образования Донецкой Народной Республики (утвержден приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 07.08.2020 г. № 119-НП (в ред. Приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 23 июня 2021 г. № 78-НП)),

в соответствии с требованиями

Примерной основной образовательной программы основного общего образования (далее – ПООП ООО) Донецкой Народной Республики (утверждена приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 13.08.2021г. № 682) и учебного плана МБОУ «Средняя школа №34 города Макеевки»

на основе

Примерной рабочей программы по учебному предмету **«**Русский язык». 5-9 классы/ сост. Бескоровайная Л.П., Мельникова Л.В., Данилова И.Н., Лутова Т.А. – 7-е изд. перераб., дополн. – ГОУ ДПО «ДОНРИДПО». – Донецк: Истоки, 2021. – 162 с.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника (учебно-методического комплекта):

*1.*Тростенцова Л. А. Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / [Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н.М. Шанский]. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 271 с.

2. Тростенцова Л. А. Русский язык.  9 класс: учеб.  для общеобразоват. организаций / [Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н.М. Шанский]. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 207 с.

Программа детализирует и раскрывает содержание ГОС, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета «Русский язык» в соответствии с целями изучения, которые определены стандартом.

**Целью** реализации Рабочей программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Государственным образовательным стандартом основного общего образования.

**Главными задачами реализации Программы являются:**

• формирование у обучающихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Донецкой Народной Республики, как языку межнационального общения;

• усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

• овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

• овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия:

• для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

• для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

• для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

• для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

• для знакомства обучающихся с методами научного познания;

• для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

• для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

**При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих педагогических технологий обучения ;**

-методы стимулирования и мотивации учения (познавательные игры, учебные дискуссии, методы эмоционального стимулирования, методы учебного поощрения, порицания, предъявления учебных требований);

-методы организации и осуществления учебных действий и организаций (лекция, рассказ, беседа, методы иллюстраций, демонстраций, сочетание словесных и наглядных методов, методы упражнений, индуктивные, дедуктивные, метод аналогий, проблемно-поисковый (проблемное изложение, эвристический метод, исследовательский метод), репродуктивные методы (инструктаж, иллюстрирование, объяснение, практическая тренировка), самостоятельная работа с книгой);

-методы контроля и самоконтроля (методы устного контроля, письменного контроля, методы самоконтроля).

**Формы организации обучения:**

* индивидуальная;
* групповая;
* парная;

• коллективная.

**Формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения:**

* устный и письменный опрос;
* тестирование, анкетирование;
* комплексный анализ текста;
* письменные и устные изложения, сочинения, диктанты;
* творческие работы (реферат, сообщение, отзыв, доклад, проект и т.д.);
* экзамен (ГИА, ОГЭ, ОРЭ).

Рабочая программа по русскому языку предназначена для учащихся 5, 6, 8 классов МБОУ «Средняя школа №34 города Макеевки».

Количество часов, отводимое на изучение предмета:

На изучение курса «Русский язык» в 8,9 классах отводится 102 часа (3часа в неделю, 35 учебных недель) согласно Рабочему учебному плану.

Из них:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Вид контроля*** | **8 класс** | | **9 класс** | |
|  | ***Полугодие*** | | ***Полугодие*** | |
| *Полугодие/ Семестр /*  *Вид, форма* | **I** | **II** | **I** | **II** |
| **Контрольный диктант** | **2** | **1** | **1**  **1** | **1** |
| **Контрольный диктант с грамматическим заданием** | **1** | **1** |
| **Контрольное изложение** | **1** | **2** | **1** | **2** |
| **Контрольное сочинение** | **1** | **1** | **1** | **2** |
| **Тестовые контрольные задания** | **1** | **1** | **2** | **1** |
| **Всего** | **6** | **6** | **6** | **6** |
| **Итого за год** | **12** | | **12** | |
| **Уроки развития речи** | **16** | | **20** | |

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Уставом школы в форме годового оценивания.

**2. Общая характеристика предмета**

Учебный предмет «Русский язык» имеет познавательно-практическую направленность. Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе системно-деятельностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

В основе программы и комплекса в целом - линейный принцип подачи материала, однако программой выделяется вводный курс (обобщающий изученное в начальных классах и содержащий пропедевтический материал) и основной (систематический) курс, в соответствии с которым уже в 5 классе в полном объёме изучаются разделы: «Фонетика», «Орфоэпия», «Графика», «Лексика», «Орфография», «Синтаксис и пунктуация», «Морфемика», «Морфология» («Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол»); «Культура речи»; в 6 классе – «Лексика», «Фразеология», «Словообразование», «Орфография», «Морфология» («Имя существительное», «Имя прилагательное», «Числительное», «Местоимение», «Глагол», «Причастие», «Деепричастие», «Наречие», «Категория состояния», «Предлог», «Союз», «Частица», «Междометие»); «Культура речи»; в 8 классе – «Синтаксис и пунктуация», а также темы «Способы передачи чужой речи», «Культура речи».

**3. Место предмета в учебном плане**

В соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс.

Учебный план для образовательных учреждений Донецкой Народной Республики предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме 714 часов. В том числе: в 5 классе – 170 часов, в 6 классе – 204 часа, в 7 классе – 136 часов, в 8 классе – 102 часа, в 9 классе – 102 часа.

**4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

***Личностные результаты освоения:***

- формирование гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- воспитание уважения к Отечеству, его истории; развитие ответственного отношения к учёбе на основе мотивации к познанию;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и

способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

-навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

-нравственное сознание и поведение на основе усвоения

общечеловеческих ценностей;

-готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

***Метапредметные результаты освоения:***

-умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

-умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

-владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;

***Предметные результаты освоения:***

*Речь и речевое общение*

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

*Речевая деятельность. Аудирование*

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

*Чтение*

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

*Говорение*

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

*Письмо*

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

*Текст*

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Функциональные разновидности языка*

• различать и анализировать тексты разных жанров,

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

*Фонетика и орфоэпия. Графика*

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Морфемика и словообразование*

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

*Лексикология и фразеология*

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

*Морфология*

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

*Синтаксис*

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

*Правописание: орфография и пунктуация*

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**5.Содержание учебного предмета**

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и Донецкой Народной Республики, язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.  Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения.  Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

**Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Формы, способы проверки и оценки результатов обучения по данной рабочей программе**

В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся положены объективность и единый подход к оценке результатов образования: *личностных, метапредметных, предметных*. При 5-балльной оценке учебных достижений для всех установлены общедидактические критерии. **Оценке** подлежат как объём, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в учебной деятельности **Отметка** же – это результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений, обучающихся в цифрах или баллах.

**6.Тематическое и календарно-тематическое планирование**

***8 класс***

**(35 рабочих недель, 3 часа в неделю, 102 часа в год, 1 час резервный)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Изучение языковых тем | 74 часа | | Введение Русский язык в современном мире. Функции русского языка в современном мире | 1 час |
| Уроки развития речи | 16 часов | | Повторение изученного в 5-7 классах | 5 часов |
| Контрольные работы | 12 часов | | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 9 часов |
| Полугодие/ Семестр | I | II | *Понятие о синтаксисе как разделе грамматики* | *2 часа* |
| *Контрольный диктант* | 2 | 1 | *Словосочетание* | *5 часов* |
| *Контрольный диктант с грамматическим заданием* | 1 | 1 | *Простое предложение* | *2 часа* |
| *Контрольное изложение* | 1 | 2 | Двусоставные предложения | 13 часов |
| *Контрольное сочинение* | 1 | 1 | *Главные члены предложения* | *5 часов* |
| *Тестовые контрольные задания* | 1 | 1 | *Второстепенные члены предложения* | *8 часов* |
| *Анализ текста* |  |  | Односоставные предложения | 5 часов |
| Итого | 6 | 6 | Неполные предложения | 2 часа |
| За год | 12 | | Простое осложненное предложение | 23 часа |
| Понятие об осложненном предложении | 1 час |
|  | | | *Однородные члены предложения* | *8 часов* |
| *Обособленные члены предложения* | *14 часов* |
| Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения | 7 часов |
| *Предложения с обращениями* | *2 часа* |
| *Предложения с вводными и вставными конструкциями* | *5 часов* |
| Способы передачи чужой речи | 5 часов |
| Повторение и систематизация изученного | 4 часа |
| Всего | 102 часа | |  | 74 часа |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела, тема урока** | | | | **Дата** | | | **Домашнее задание** | | |
| **по плану** | | **по факту** |
| **І четверть** | | | | | | | | | | |  | **І четверть** |
| **Введение (1 час)** | | | | | | | | | | | **Язык и общение (2часа)** |
| 1. | Русский язык в современном мире. Функции русского языка в современном мире. | | | | 02.09. | |  |  | | |
| **Повторение изученного в V-VII классах (5 часов)** **(5ч+1РР+Д=7ч)** | | | | | | | | | | |
| 2. | Пунктуация и синтаксис. Синтаксические условия употребления знаков препинания: знаки завершения, разделения, выделения. | | | | 06.09. | |  |  | | |
| 3. | Знаки препинания в сложном предложении. Типы сложных предложений и средства связи в них. | | | | 07.09. | |  |  | | |
| 4. | Пунктуация и орфография. Правописание Н - НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | | | | 09.09. | |  |  | | |
| 5. | **Урок развития речи № 1.** Обучающее сжатое изложение. | | | | 13.09. | |  |  | | |
| 6. | Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. | | | | 14.09. | |  |  | | |
| 7. | Условия написание частиц НЕ и НИ. Обобщающий урок по теме «Повторение». | | | | 16.09 | |  |  | | |
| **8.** | **Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученного в V-VII классах». Диктант.** | | | | **20.09** | |  |  | | |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (9 часов)**  **Понятие о синтаксисе как разделе грамматики (2 часа)+2 РР=4** | | | | | | | | | | |
| 9. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи. | | | | 21.09. | |  |  | | |
| 10. | Предложение как единица синтаксиса: функция предложения, виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения, смысловая функция интонации, простое и сложное предложение. Отличие слова и словосочетания от предложения. | | | | 23.09. | |  |  | | |
| 9. | **Урок развития речи № 2.** Устная характеристика личности. Основная мысль текста*.* | | | | 27.09. | |  |  | | |
| 10. | **Урок развития речи № 3.** Составление текста на основе данного. *Проверочный словарный диктант.* | | | | 28.09. | |  |  | | |
| **Словосочетание (5 часов)+1РР+1КР=7** | | | | | | | | | | |
| 11. | Словосочетание как единица синтаксиса, его отношение к слову и предложению. Главное и зависимое слово в словосочетании. Свободные и несвободные словосочетания. | | | | 30.09. | |  |  | | |
| 12. | Типы словосочетаний по способу выражения главного слова: именные, глагольные, местоименные, наречные. Синонимия словосочетаний, употребление словосочетаний в разных стилях. | | | | 04.10 | |  |  | | |
| 13. | Виды синтаксической связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. | | | | 05.10 | |  |  | | |
| 14. | Правильное употребление форм зависимого слова при согласовании и управлении, использование в речи синонимических по значению словосочетаний. | | | | 07.10. | |  |  | | |
| 15. | Синтаксический разбор словосочетания. | | | | 11.10. | |  |  | | |
| 16. | **Урок развития речи № 4.** Сочинение в форме письма. Обобщающий урок по теме «Словосочетание». | | | | 12.10. | |  |  | | |
| 17. | **Контрольная работа №2 по теме «Словосочетание». Сочинение.** | | | | 14.10. | |  |  | | |
| **Простое предложение ( 2часа)+2РР+1КР=5** | | | | | | | | | | |
| 18. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Виды простого предложения (двусоставные и односоставные). Предложения реальной и ирреальной модальности, утвердительные и отрицательные. | | | | 18.10. | |  |  | | |
| 19. | Порядок слов и логическое ударение в предложении как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных и восклицательных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. | | | | 19.10. | |  |  | | |
| 20. | **Урок развития речи № 5.** Характеристика трудовой деятельности. Характеристика главного в содержании текста. | | | | 21.10. | |  |  | | |
| 21. | Обобщающий урок по теме «Словосочетание. Простое предложение». | | | | 25.10. | |  |  | | |
| 22. | **Контрольная работа №3 по теме «Словосочетание. Простое предложение» ( тестовые задания).** | | | | 26.10. | |  |  | | |
| 23. | Анализ контрольной работы. **Урок развития речи № 6.** Устная характеристика личности. | | | | 28.10. | |  |  | | |
| **II четверть** | | | | | | | | | | |
| **Двусоставные предложения (15 часов)**  **Главные члены предложения (5 часов)+1КР=6** | | | | | | | | | | |
| 24. | Подлежащее. Способы выражения подлежащего. | | | | 08.11. | |  |  | | |
| 25. | Типы сказуемого в двусоставном предложении | | | | 09.11. | |  |  | | |
| 25. | Простое глагольное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращенными словами. | | | | 11.11. | |  |  | | |
| 27. | Составное глагольное сказуемое. Особенности грамматического выражения и строения. | | | | 15.11. | |  |  | | |
| 28. | Составное именное сказуемое. Пунктуация при составном именном сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. | | | | 16.11. | |  |  | | |
| 29. | **Контрольная работа №4. Диктант с грамматическим заданием.** | | | | 18.11. | |  |  | | |
| **Второстепенные члены предложения, способы их выражения (8 часов)+2РР+2КР=12** | | | | | | | | | | |
| 30. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Роль второстепенных членов предложения. | | | | 22.11. | |  |  | | |
| 31. | Дополнение прямое и косвенное. Варианты форм, связанные с управлением: беспредложное и предложное управление, выбор предлогов, выбор падежной формы, управление при однородных членах предложения. родительный падеж при глаголах с отрицанием; управление при словах, близких по значению | | | | 23.11. | |  |  | | |
| 32. | Определение, согласованное и несогласованное. | | | | 25.11. | |  |  | | |
| 33. | Приложение как разновидность определения. | | | | 29.11. | |  |  | | |
| 34. | **Урок развития речи № 7.** Подготовка к контрольному изложению. | | | | 30.11. | |  |  | | |
| 35. | **Контрольная работа №5. Изложение** | | | | 02.12. | |  |  | | |
| 36. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Написание одиночных приложений через дефис. Приложения, выделяемые кавычками. | | | | 06.12. | |  |  | | |
| 37. | Обстоятельство, виды обстоятельств по значению, способы их выражения. | | | | 07.12. | |  |  | | |
| 38. | **Урок развития речи № 8.** Рассуждение на дискуссионную тему.*Проверочный словарный диктант.* | | | | 09.12. | |  |  | | |
| 39. | Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. | | | | 13.12. | |  |  | | |
| 40. | Синтаксический разбор двусоставного предложения. Обобщающий урок по теме «Второстепенные члены предложения, способы их выражения". | | | | 14.12. | |  |  | | |
| 41. | **Контрольная работа №6 по теме «** **Второ-степенные члены предложения, способы их выражения". Диктант.** | | | | 16.12. | |  |  | | |
| **Односоставные предложения(5 часов)** | | | | | | | | | | |
| 42. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные). | | | | 20.12. | |  |  | | |
| 43. | Односоставные предложения с главным членом сказуемым (безличные) и подлежащим (назывные). | | | | 21.12. | |  |  | | |
| 44. | Синтаксический разбор односоставного предложения. | | | | 23.12. | |  |  | | |
| 45. | Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. | | | | 27.12 | |  |  | | |
| 46. | Повторение изученного во второй четверти. | | | | 28.12 | |  |  | | |
| **III четверть** | | | | | | | | | | |
| **Неполные предложения (2часа)+1РР=3** | | | | | | | | | | |
| 47. | Понятие о неполных предложениях. Употребление неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи. | | | | 10.01. | |  |  | | |
| 48. | **Урок развития речи № 9**. Инструкция. Аргументация в тексте инструкции. | | | | 11.01. | |  |  | | |
| 49. | Использование неполных предложений в диалоге.  Обобщающий урок по теме «Односоставные и неполные предложения». | | | | 13.01. | |  |  | | |
| **Простое осложнённое предложение (21 час)**  **Понятие об осложнённом предложении (1 час)**  **Однородные члены предложения Культура речи (8 часов)+2РР+2КР=13** | | | | | | | | | | |
| 50. | Понятие об осложнённом предложении. | | | | 17.01. | |  |  | | |
| 51. | Понятие об однородных членах предложения, их роли в предложении. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. | | | | 18.01 | |  |  | | |
| 52. | Однородные и неоднородные определения, пунктуация при них. | | | | 20.01 | |  |  | | |
| 53. | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | | | | 24.01 | |  |  | | |
| 54. | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | | | | 25.01 | |  |  | | |
| 55. | **Контрольная работа №7. Диктант с дополнительным (грамматическим) заданием** | | | | 27.01 | |  |  | | |
| 56. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Интонация предложений с обобщающими словами при однородных членах. | | | | 31.01 | |  |  | | |
| 57. | Синтаксический разбор предложения с однородными членами. | | | | 01.02 | |  |  | | |
| 58. | Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. | | | | 03.02. | |  |  | | |
| 59. | Культура речи. Синонимика рядов однородных членов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи. Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения .Культура речи» | | | | 07.02. | |  |  | | |
| 60. | **Урок развития речи № 10.** Подготовка к написанию контрольного изложения. | | | | 08.02. | |  |  | | |
| 61. | **Контрольная работа №8 по теме «Однородные члены предложения». Изложение.** | | | | 10.02 | |  |  | | |
| **Обособленные члены предложения (12 часов)** | | | | | | | | | | |
| 62. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Понятие об обособлении. Обособленные члены предложения, их роль в речи. | | | | 14.02 | |  |  | | |
| 63. | Общие условия обособления определений. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них. | | | | 15.02 | |  |  | | |
| 64. | Обособление приложения как разновидности согласованных определений. Выделительные знаки препинания при них | | | | 17.02 | |  |  | | |
| 65. | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки при них. | | | | 21.02 | |  |  | | |
| 66. | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки при них. | | | | 22.02 | |  |  | | |
| 67. | Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения. Выделительные знаки препинания при них. | | | | 24.02 | |  |  | | |
| 68. | Урок развития речи № 11. Сочинение по групповому портрету. | | | | 28.02 | |  |  | | |
| 69. | **Контрольная работа №9. Сочинение** | | | | 01.03 | |  |  | | |
| 70. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. . | | | | 03.03 | |  |  | | |
| 71. | **Урок развития речи № 12.** Рассуждение.*Проверочный словарный диктант.* | | | | 07.03. | |  |  | | |
| 72. | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | | | | 10.03. | |  |  | | |
| 73. | Культура речи. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. | | | | 14.03. | |  |  | | |
| 74. | Обобщающий урок по теме « Обособленные члены предложения». | | | | 15.03 | |  |  | | |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения (7 часов)**  **Предложения с обращениями**  **(2 часа)+1РР=3** | | | | | | | | | | |
| 75. | | | Обращение как особая синтаксическая единица в составе предложения, назначение обращения, способы его выражения. Распространенные обращения и нераспространённые. Выделительные знаки препинания при обращении**.** | | 17.03 | |  | |  | |
| 76. | | | Культура речи. Употребление обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Интонация при обращении. | | 21.03 | |  | |  | |
| 77. | | | **Урок развития речи №13.** Моделирование публичного выступления с использованием вставных конструкций. | | 22.03 | |  | |  | |
| **Вводные и вставные конструкции**  **(5 часов)** | | | | | | | | | | |
| 78. | | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | | 24.03 | |  | | | |  |
| **IV четверть** | | | | | | | | | | |
| 79. | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | | | | 04.04. | |  |  | | |
| 80. | Вставные слова, словосочетания и предложения. | | | | 05.04. | |  |  | | |
| 81. | **Контрольная работа №10. Изложение.** | | | | 07.04. | |  |  | | |
| 82. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Междометия в предложении, выделительные знаки препинания при них. | | | | 11.04. | |  |  | | |
| 83. | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. | | | | 12.04. | |  |  | | |
| 84. | Обобщающий урок по теме « Вводные и вставные конструкции». | | | | 14.04. | |  |  | | |
| **Способы передачи чужой речи (5 часов)** | | | | | | | | | | |
| 85 | Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая часть. Интонация предупреждения и интонация пояснения в комментирующей части. | | | | 18.04. | |  |  | | |
| 86. | Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | | | | 19.04. | |  |  | | |
| 87. | Диалог. Знаки препинания при диалоге. | | | | 21.04. | |  |  | | |
| 88. | Цитата как способ передачи чужой речи; способы цитирования, пунктуационное оформление. | | | | 25.04. | |  |  | | |
| 89. | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. | | | | 26.04. | |  |  | | |
| 90. | Повторение изученного по теме « Способы передачи чужой речи». | | | | 28.04 | |  |  | | |
| 91. | **Контрольная работа №12 по теме «Предложения со словами, грамматическими не связанными с членами предложения. Предложения с вводными и вставными конструкциями. Способы передачи чужой речи» (тестовые задания).** | | | | 03.05. | |  |  | | |
| 92. | **Урок развития речи № 15.** Официально-деловой стиль текста. Диалог. Интервью. | | | | 05.05. | |  |  | | |
| 93. | **Урок развития речи № 14.** Рассказ с диалогом. Повествовательный текст в жанре рассказа, его особенности | | | | 10.05 | |  |  | | |
| **Повторение и систематизация изученного (4 часа)** | | | | | | | | | | |
| 94. | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. **Урок развития речи № 16.** Путевой очерк как вид текста. | | | | 12.05. | |  |  | | |
| 95. | **Контрольная работа №11. Диктант.** | | | | 16.05. | |  |  | | |
| 96. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Синтаксис и морфология. | | | | 17.05. | |  |  | | |
| 97. | Синтаксис и пунктуация. | | | | 19.05 | |  |  | | |
| 98. | Синтаксис и культура речи. | | | | 23.05 | |  |  | | |
| 99. | Синтаксис и орфография. | | | | 24.05 | |  |  | | |
| 100. | Повторение изученного за год. | | | | 26.05 | |  |  | | |

***9 класс***

**(35 рабочих недель, 3 часа в неделю, 102 часа в год, 1 час резервный)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Изучение языковых тем | 70 часов | | Введение | 1 час |
| Уроки развития речи | 20 часов | | Повторение изученного в 5-8 классах | 5 часов |
| Контрольные работы | 12 часов | | Синтаксис сложного предложения. Пунктуация. Культура речи | 57 часов |
| Полугодие/ Семестр | I | II | *Сложное предложение как единица синтаксиса* | *4 часа* |
| *Контрольный диктант* | 2 | 1 | *Сложносочинённые предложения* | *10 часов* |
| *Контрольный диктант с дополнительным заданием* | *Сложноподчинённые предложения* | *27 часов* |
| *Контрольное изложение* | 1 | 2 | *Бессоюзные сложные предложения* | *10 часов* |
| *Контрольное сочинение* | 1 | 2 | *Сложные предложения с разными видами связи* | *6 часов* |
| *Тестовые контрольные задания* | 2 | 1 | Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах | 7 часов |
| Итого | 6 | 6 |  | |
| За год | 12 | |
| Всего | 102 часа | |  | 70 часов |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела, тема урока** | **Дата** | | | | | | | | | | | | | | **Домашнее задание** |
| **По плану**  **9-А 9-Б 9-В** | | | | | | | | | **По факту** | | | | |
| **I четверть** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Повторение изученного в 5-8 классах (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Введение. Международное значение русского языка. Русский язык – национальный язык русского народа | 01.09 | | 01.09 | | 02.09 | | | |  | |  | | |  |  |
| 2 | * Простое предложение и его грамматическая основа. | 02.09 | | 06.09 | | 09.09 | | | |  | |  | | |  |  |
| 3 | * Предложения с обособленными членами. | 07.09 | | 07.09 | | 10.09 | | | |  | |  | | |  |  |
| 4 | * Обращение, его функции и способы выражения. | 08.09 | | 08.09 | | 13.09 | | | |  | |  | | |  |  |
| 5 | Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. | 09.09 | | 13.09 | | 16.09 | | | |  | |  | | |  |  |
| 6 | **Контрольная работа №1. Диктант.** | 14.09 | | 14.09 | | 17.09 | | | |  | |  | | |  |  |
| **Сложное предложение как единица синтаксиса (7 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте.   * Понятие о сложном предложении как о смысловом, структурном и интонационном единстве. | 15.09 | 15.09 | | 20.09 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 8 | * Союзные (сочинительные, подчинительные) сложные предложения и бессоюзные предложения. | 16.09 | 20.09 | | 23.09 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 9 | * Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Авторская пунктуация. | 20.09 | 21.09 | | 24.09 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 10 | * Интонация сложного предложения. | 21.09 | 22.09 | | 27.09 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 11 | ***Урок развития речи №1.*** *Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное, с продолжением, с грамматическим заданием).* | 22.09 | 27.09 | | 30.09 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 12 | ***Урок развития речи №2.*** *Виды преобразования текста. Сжатое изложение (использование приёмов компрессии).* | 27.09 | 28.09 | | 01.10 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 13 | **Контрольная работа №2 Изложение.** | 28.09 | 29.09 | | 04.10 | |  | |  | | | |  | | |  |
| **Сложносочинённые предложения.**  **Культура речи (15 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | * Работа над ошибками, допущенными в изложении.Понятие о сложносочинённом предложении. | 29.09 | 04.10 | | 07.10 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 15 | * Интонация сложносочинённого предложения. | 04.10 | 05.10 | | 08.10 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 16 | * Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения и способы их выражения. | 05.10 | 06.10 | | 11.10 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 17 | * Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. | 06.10 | 11.10 | | 14.10 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 18 | * Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. | 11.10 | 12.10 | | 15.10 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 19 | * Сложносочинённые предложения с противительными союзами. | 12.10 | 13.10 | | 18.10 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 20 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. | 13.10 | 18.10 | | 21.10 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 21 | * **Контрольная работа №3 по теме «Сложносочиненные предложения».Тестовые задания** | 18.10 | 19.10 | | 22.10 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 22 | * Анализ контрольной работы. * ***Урок развития речи №3.***Лингвистический анализ текста. | 19.10 | 20.10 | | 25.10 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 23 | * Знаки препинания в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом. | 20.10 | 25.10 | | 28.10 | |  | |  | | | |  | | |  |
| 24 | * Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. | 25.10 | 26.10 | | 29.10 | |  |  | | | | |  | | |  |
| 25 | * Культура речи.Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами, их текстообразующая роль. | 26.10 | 27.10 | | 08.11 | |  |  | | | | | |  | |  |
| 26 | ***Урок развития речи №4.***Сочинение в форме дневниковой записи. Путевые заметки. | 27.10 | 08.11 | | 11.11 | |  |  | | | | | |  | |  |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 | ***Урок развития речи №5.***Эссе как вид творческой реализации мыслительного процесса автора. | 09.11 | | 09.11 | | 12.11 | |  | |  | | | |  | |  | |
| 28 | **Контрольная работа №4 Сочинение.** | 10.11 | | 10.11 | | 15.11 | |  | |  | | | |  | |  | |
| **Сложноподчинённые предложения** **Культура речи (38 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29 | Работа над ошибками, допущенными в сочинении.   * Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение сложноподчинённого предложения: главная и при­даточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое) | 11.11 | 15.11 | | | 18.11 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 30 | * Место придаточного предложения по отношению к главному. | 16.11 | | 16.11 | | 19.11 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 31 | * Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | 17.11 | | 17.11 | | 22.11 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 32 | * Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, союзы и союзные слова. | 18.11 | | 22.11 | | 25.11 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 33 | * Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 23.11 | | 23.11 | | 26.11 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 34 | **Контрольная работа №5. Диктант с грамматическим заданием** | 24.11 | | 24.11 | | 29.11 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 35 | * Работа над ошибками, допущенными в диктанте.   Основные группы сложноподчиненных предложений. | 25.11 | | 29.11 | | 02.12 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 36 | * Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 30.11 | | 30.11 | | 03.12 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 37 | * Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 01.12 | | 01.12 | | 06.12 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 38 | * Местоимённо-соотносительные придаточные. | 02.12 | | 06.12 | | 09.12 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 39 | * Местоимённо-соотносительные придаточные. | 07.12 | | 07.12 | | 10.12 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 40 | * Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 08.12 | | 08.12 | | 13.12 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 41 | * Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 09.12 | | 13.12 | | 16.12 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 42 | **Контрольная работа №6 по теме: «Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения». Тестовые задания.** | 14.12 | | 14.12 | | 17.12 | |  | |  | | | | |  |  | |
| 43 | Анализ контрольной работы.  ***Урок развития речи №6.*** *Вид речи: устная и письменная.* | 15.12 | | 15.12 | | 20.12 | |  | | |  | | | |  |  | |
| 44 | ***Урок развития речи №7.*** *Монолог. Диалог (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа).* | 16.12 | | 20.12 | | 23.12 | |  | | |  | | | |  |  | |
| 45 | ***Урок развития речи №8.*** *Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, типах речи.* | 21.12 | | 21.12 | | 24.12 | |  | | |  | | | |  |  | |
| 46 | ***Урок развития речи №9.*** *Функциональные разновидности языка: функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы).* | 22.12 | | 22.12 | | 12.01 | |  | | |  | | | |  |  | |
| 47 | ***Урок развития речи №10.*** *Рецензия как жанр публицистики и научного стиля речи.* | 23.12 | | 09.01 | | 13.01 | |  | | |  | | | |  |  | |
| **ІІІ четверть** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 48 | * Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 11.01 | | 10.01 | 16.01 | | |  | | |  | | | |  |  | |
| 49 | * Придаточные обстоятельственные места. | 12.01 | | 11.01 | 19.01 | | |  | | |  | | | |  |  | |
| 50 | * Сложноподчинённые предложения с придаточными времени. | 13.01 | | 12.01 | 20.01 | | |  | | |  | | | |  |  | |
| 51 | * Сложноподчинённые предложения с придаточными цели. | 18.01 | | 16.01 | 23.01 | | |  | | |  | | | |  |  | |
| 52 | * Сложноподчинённые предложения с придаточными причины. | 19.01 | | 17.01 | | | 26.01 | |  | | |  |  | | |  | |
| 53 | * Сложноподчинённые предложения с придаточными условия. | 20.01 | | 18.01 | | | 27.01 | |  | | |  |  | | |  | |
| 54 | **Контрольная работа №7. Диктант.** | 25.01 | | 23.01 | | | 30.01 | |  | | |  |  | | |  | |
| 55 | * Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными. | 26.01 | | 24.01 | | | 02.02 | |  | | |  |  | | |  | |
| 56 | * Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия. | 27.01 | | 25.01 | | | 03.02 | |  | | |  |  | | |  | |
| 57 | * Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными. | 31.01 | | 30.01 | | | 06.02 | |  | | |  |  | | |  | |
| 58 | * Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени. | 01.02 | | 31.01 | | | 09.02 | |  | | |  |  | | |  | |
| 59 | ***Урок развития речи №11.*** *Подробное изложение текста с элементами сочинения.* | 02.02 | | 01.02 | | | 10.02 | |  | | |  |  | | |  | |
| 60 | **Контрольная работа №8. Изложение.** | 07.02 | | 06.02 | | | 13.02 | |  | | |  |  | | |  | |
| 61 | * Работа над ошибками, допущенными в изложении. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 08.02 | | 07.02 | | | 16.02 | |  | | |  |  | | |  | |
| 62 | * Виды подчинительной связи в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными предложениями: соподчинение (однородное и неоднородное); последовательное подчинение придаточных частей; сочетание в предложении соподчинения и последовательного подчинения. | 09.02 | | 08.02 | | | 17.02 | |  | | |  |  | | |  | |
| 63 | * Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. | 14.02 | | 13.02 | | | 20.02 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 64 | * Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. | 15.02 | | 14.02 | | | 22.02 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 65 | Культура речи. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. | 16.02 | | 15.02 | | | 24.02 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 66 | **Контрольная работа №9. Сочинение** | 21.02 | | 20.02 | | | 27.02 | |  | | |  |  | | | |  | |
| **Бессоюзные сложные предложения.**  **Культура речи (13 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 67 | * Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Понятие о бессоюзном сложном предложении. | 22.02 | | 21.02 | | | 02.03 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 68 | * Интонация в бессоюзных сложных предложениях. * Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. | 28.02 | | 22.01 | | | 03.03 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 69 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | 01.03 | | 27.02 | | | 06.03 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 70 | * Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 02.03 | | 28.02 | | | 09.03 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 71 | ***Урок развития речи и текстоведения №13.***Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Комментарии к тексту. Особенности построения. | 07.03 | | 01.03 | | | 10.03 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 72 | ***Урок развития речи и текстоведения №14.***Сочинение по данному началу (зачину). | 09.03 | | 06.03 | | | 13.03 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 73 | **Контрольная работа №10 Сочинение.** | 14.03 | | 07.03 | | | 16.03 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 74 | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. ***Урок развития речи №12.*** *План. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.* | 15.03 | | 13.03 | | | 17.03 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 75 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 16.03 | | 14.03 | | | 20.03 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 76 | * Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия и сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 21.03 | | 15.03 | | | 23.03 | |  | | |  |  | | | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 77 | Тире в бессоюзном сложном предложении. | 22.03 | | 20.03 | | | 24.03 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 78 | * Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. | 23.03 | | 21.03 | | | 06.04 | |  | | |  |  | | | |  | |
| **IV четверть** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 79 | Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. | 05.04 | | 22.03 | | | 07.04 | |  | | |  |  | | | |  | |
| **Сложные предложения с различными видами связи.**  **Культура речи (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 80 | * Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. | 06.04 | | 04.04 | | | 10.04 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 81 | * Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 11.04 | | 05.04 | | | 13.04 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 82 | * Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 12.04 | | 10.04 | | | 14.04 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 83 | Культура речи.Стилистические особенности сложного предложения с различными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений. | 13.04 | | 11.04 | | | 17.04 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 84 | * ***Урок развития речи №15.***Лингвистический анализ текста. | 18.04 | | 12.04 | | | 20.04 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 85 | * **Контрольная работа №11. Изложение** | 19.04 | | 17.04 | | | 21.04 | |  | | |  |  | | | |  | |
| **Повторение и систематизация изученного в 9 классе ( 20 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 86 | Анализ контрольной работы  Фонетика. Графика. | 20.04 | | 18.04 | | | 24.04 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 87 | * Лексикология. | 25.04 | | 19.04 | | | 27.04 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 88 | * Фразеология. | 26.04 | | 24.04 | | | 28.04 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 89 | * Морфемика. | 27.04  **ткр** | | 25.04 | | | 02.05 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 90 | * **Контрольная работа №12. по теме: «Бессоюзные предложения. Сложные предложения с разными видами связи» Тестовые задания.** | 02.05 | | 26.04 | | | 04.05 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 91 | * Анализ контрольной работы. * Словообразование | 02.05 | | 02.05 | | | 05.05 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 92 | * Морфология. | 03.05 | | 03.05 | | | 08.05 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 93 | * Синтаксис. | 04.05 | | 08.05 | | | 10.05 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 94 | * Пунктуация | 10.05 | | 10.05 | | | 12.05 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 95 | * Орфография | 11.05 | | 15.05 | | | 15.05 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 96 | Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения | 16.05 | | 16.05 | | | 18.05 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 97 | Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения |  | |  | | |  | |  | | |  |  | | | |  | |
| 98 | **Культура речи.** Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Критерии культуры речи. | 17.05 | | 17.05 | | | 19.05 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 100 | ***Урок развития речи №16.*** *Особенности языка художественной литературы. Создание собственных письменных текстов.* | 18.05 | | 18.05 | | |  | |  | | |  |  | | | |  | |
| 101 | ***Урок развития речи №17.*** *Речевой акт и его разновидности. Публичная речь. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания.* | 19.05 | | 19.05 | | |  | |  | | |  |  | | | |  | |
| 102 | ***Урок развития речи №18.*** Отзыв о прочитанном произведении. | 23.05 | | 22.04 | | | 22.05 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 103 | ***Урок развития речи №19.*** *Тезисы научных и научно-популярных статей; реферат по двум-трем источникам).* | 24.05 | | 23.05 | | | 25.05 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 104 | ***Урок развития речи №20.*** *Деловая речь (заявление, доверенность, расписка, автобиография, характеристика).* | 25.05 | | 24.05 | | | 26.05 | |  | | |  |  | | | |  | |
| 105 | **Итоговый урок.** |  | |  | | |  | |  | | |  |  | | | |  | |

**7.Перечень необходимого учебно-методического и материально-технического обеспечения**

Список лингвистических словарей

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник. -10-е изд., стер. - М.: Русский язык, 1999.
2. Большой словарь русского языка. - М.: Дрофа; Русский язык, 1998.
3. Вакуров В. Н., Рахманова Л. И., Толстой Н. В., Формановская Н. И. Трудности русского языка. Словарь-справочник / Под ред. Л. И. Рахмановой. 3-е изд., испр. и доп. Часть 1 А- Л.-М.: Изд. МГУ, 1993, Часть 2 М-Я. - М.: Изд. МГУ, 1994.
4. Введенская Л. А., Червинский Н. П. Русское произношение и правописание: Словарь- справочник. - Ростов н/Д: Феникс, 1996.
5. Горбачева К. Русский синонимический словарь. - СПб.: РАН, 1996.
6. Грачёв Михаил Александрович. Словарь современного молодёжного жаргона: более 6000 жаргонизмов/ М. А. Грачёв. - М.: Эксмо, 2007. -667 с. - (Библиотека словарей).
7. Ефремова Т. Ф., Костомаров В. Т. Словарь грамматических трудностей русского языка. 5-е изд., стер. - М.: Русский язык, 1997.
8. Колесников Н. П. Словарь паронимов и антонимов. - Ростов н/Д: Феникс, 1995.
9. Колесников Н. П. Словарь омонимов. - Ростов н/ Д: Феникс, 1995.
10. Лексическне трудности русского языка: Словарь-справочник: Ок. 13000 слов / А. А. Семенюк (руководитель автор. коллектива), И. Л. Городецкая, М. А. Матюшина и др. - М.: Русский язык, 1994.
11. Лопатин Владимир Владимирович. Иллюстрированный толковый словарь современного русского языка: более 35000 слов/ В. В. Лопатин. - М.: Эксмо, 2007. -926 с.: ил
12. Малый словарь русского языка. - М.: Дрофа; Русский язык, 1999.
13. Мелерович А. М., Мокиенко В. М. Фразеологизмы в русской речи: Словарь. - М.: Русские словари, 1997.
14. Новейший орфографический словарь русского языка: 120000 слов/ сост. Е. Куренкова. - М.: Дом. XXI век: Рипол классик, 2008. -382 с. - (Библиотека энциклопедических словарей).
15. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. 4-е изд., доп. - М.: Азбуковник, 1999.
16. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / С.Н. Борунова, В. Л. Воронцова, Н.А. Еськова; Под ред. Р.И. Аванесова; РАН. Ин-т рус. яз. - 6-е - изд., стер. - М.: Русский язык, 1997.
17. Полный справочник по орфографии и пунктуации / Под ред. А. Соболевой. - М.: АСТ- ПРЕСС, 1999.
18. Русский орфографический словарь: около 160000 слов / Рос. акад. наук. Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова; Редкол.: В. В. Лопатин (отв. ред.), Б. З. Букчина, Н. А. Еськова и др. - М.: Азбуковник, 1999.
19. Русский язык. Энциклопедия / Гл. ред. Ю. Н. Караулов. 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Большая Российская энциклопедия; Дрофа.1997.
20. Скорлуповская Екатерина Васильевна. Школьный толковый словарь русского языка: более 8000 слов и словосочетаний/ Е. В. Скорлуповская, Г. П. Снетова. - М.: Эксмо, 2007. - 891 с. - (Библиотека словарей).

Словари в Интернет

1. Gramma.ru (<http://www.gramma.ru/1.php?ir=13&ip=0&id=4>).
2. Коллекция словарей и энциклопедий: Ожегов, Даль, Ушаков, БЭС, Мюллер; биограф ии (http ://dic.academic.ru).
3. Национальный корпус русского языка (<http://www.ruscorpora.ru/>).
4. Русские словари (<http://www.slovari.ru/>).
5. Словари русского языка для скачивания (<http://www.speakrus.ru/dict/>).
6. Словари русского языка для скачивания (<http://linguists.narod.ru>).
7. Словарь русской идиоматики (<http://dict.ruslang.ru/magn.php>).
8. Словарь Ушакова (<http://ushdict.narod.ru>).
9. Словари для Lingvo (<http://artefact.lib.ru/languages/dictionaries.htm>).
10. Словари русского языка (<http://slovari.gramota.ru>).
11. Справочник по правописанию Дитмара Эльяшевича Розенталя (<http://www.spelling.spb.ru/rosenthal/alpha/index.htm>).
12. Справочник по правописанию, произношению и литературному редактированию Д.Э. Розенталя (<http://evartist.narod.ru/text1/20.htm>).

Учебно-методическая литература

1. Алексеев, Д. И. Словообразование современного русского литературного языка / Д. И. Алексеев, Р. В. Бахтурина, Е. И. Галанова и др. - Русский язык и советское общество, 1968. - Кн. 3. - 299, [1] с.
2. Амелина, Е. В. Русский язык в таблицах и схемах / Е. В. Амелина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. - 220, [1] с. (Без репетитора)
3. Базжина, Т. В. Русская пунктуация: пособие-справочник /Т. В. Базжина, Т. Ю. Крючкова. - М.: Форум, 2010. - 303 с.
4. Введенская, Л. А. Этимология: учебное пособие / Л. В. Введенская, Н. П. Колесников.

* Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. - 343, [1] с. (Высшее образование)

1. Журавлева, Л. И. Русский язык в алгоритмах. Орфография: учебное пособие для обучающихся 5-7 классов / Л. И. Журавлева. - Челябинск: Южно-Уральское книжное изд-во, 2004. - 71 с. (Практикум)
2. Коновалёнок, Т. А. От литературного чтения к русской литературе: проект-адаптация для обучающихся 5-6 классов «Виртуальный класс» / Т. А. Коновалёнок ; ГУО «Мин. обл. ин-т развития образования». - Минск : Мин. обл. ин-т развития образования, 2016. - 45 с. - (Образование сегодня: IT-формат).
3. Кронгауз, М. А. Русский язык на грани нервного срыва / М. Кронгауз. - М. : Знак : Языки славянских культур, 2009. - 229 с., [2] л. цв. ил.
4. Культура русской речи. энциклопедический словарь-справочник. Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. - М.: Флинта: Наука, 2007. - 837, [1] с.
5. .Кустова, Г. И. Синтаксис современного русского языка: учебное пособие / Г. И. Кустова, К. И. Мишина, В. А. Федосеев. - М.: Академия, 2007. - 254, [1] с. (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности) (Учебное пособие)
6. . Кучеренко, О. Г. Тренинг грамотности, или Русская орфография и пунктуация в таблицах и упражнениях / О. Г. Кучеренко, И. А. Кондратьева. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. - 319 с. (Абитуриент).
7. Лефельдт, В. Акцент и ударение в современном русском языке / В. Лефельдт. - М.: Языки славянской культуры, 2010. - 288 с. (Studia philologica).
8. Лопатин, В. В. Многогранное русское слово. Избранные статьи по русскому языку / В. В. Лопатин. - М.: [Азбуковник], 2007. - 743 с.
9. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие /

О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 203, [1] с.

1. Лютикова, В. Д. Русский язык: нормы произношения и ударения: учебное пособие / В. Д. Лютикова. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 103, [1] с.
2. Макарова, Б. А. Абсолютная орфографическая грамотность за 30 дней: учебное пособие / Б. А. Макарова. - М.: АСТ: Астрель, 2011. - 222, [1] с. (Школьная программа).
3. Малычева, Н. В. Стилистика и литературное редактирование: учебное пособие / Н. В. Малычева и др. - М.: Наука-Спектр: Дашков и ко, 2011. - 287 с.
4. Методические и технические аспекты использования системы дистанционного обучения Moodle в учреждении образования / сост.: А. А. Яроцкий, Е. Н. Власовец ; ГУО «Мин. обл. ин-т развития образования». - Минск: Мин. обл. ин-т развития образования, 2016. - 103 с.
5. Миронова, Н. И. Русский язык. Орфография и пунктуация / Н. И. Миронова, Л. П. Петренко. - М.: Мир книги, 2008. - 252, [1] с. (GAUDEAMUS).
6. Мусатов, В. Н. Русский язык: морфемика, морфонология, словообразование: учебное пособие / В. Н. Мусатов. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 356, [1] с.
7. Нормы русского литературного языка: учебное пособие по культуре речи / Л. А. Константинова, Л. В. Ефремова, Н. Н. Захарова и др. - М.: Флинта: Наука, 2010.

* 166, [1].

1. Панова, Е. А. Русский язык: учебно-справочное пособие / Е. А. Панова, А. А. Позднякова. - М.: АСТ [и др.], 2010. - 462, [1] с. (Справочник школьника).
2. Розенталь, Д. Э. Большой справочник по русскому языку: орфография, пунктуация, орфографический словарь, прописная или строчная? / Д. Э. Розенталь. - М.: Мир и Образование: Оникс, 2009. - 1006, [1] с.
3. Розенталь, Д. Э. Русский язык на отлично. Орфография и пунктуация / Д. Э. Розенталь. - М.: Оникс: Мир и Образование, 2009. - 287 с. (Для школьников и

абитуриентов)

Олимпиады, конкурсы

1. <http://www.rsr-olymp.ru/splash/>- «Мир олимпиад» - всероссийский портал олимпиад (пилотная версия) Олимпиады по русскому языку, литературе и пр
2. http://www.mk.ru/msu/?p=pavila3/- Олимпиада школьников «Покори Воробьевы горы!»
3. <http://olympiads.mccme.ru/turlom/>- Турнир имени М. В. Ломоносова
4. <http://www.svetozar.ru/>- Открытая международная Интернет-олимпиада школьников по русскому языку «Светозар»
5. [www.eidos.ru/olymp/olymp-list.htm/](http://www.eidos.ru/olymp/olymp-list.htm/)- Всероссийские дистанционные эвристические олимпиады
6. http://www.desc.ru/show.html?id=614/- Интернет-карусель (on-line соревнования)

Дистанционное образование

1. [www.ode.ru/](http://www.ode.ru/)- Институт открытого и дистанционного образования ЮУрГУ
2. http://de.msu.ru/course/list?category=2/- Дистанционные подготовительные курсы МГУ
3. <http://russ.olymp.mioo.ru/> - Русский язык для старшеклассников и абитуриентов: Дистанционная подготовка по русскому языку МИОО (теория и практические задания)
4. http://abiturcenter.ru/kursy/index\_n.php?topic=kurs\_zao/- Заочные подготовительные

курсы УНЦ ДО МГУ (литература, русский язык

Учебно-методическая литература

**8, 9 класс**

Учебники:

1.Тростенцова Л. А. Русский язык.  8 класс: учеб.  для общеобразоват. организаций / [Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н.М. Шанский]. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 271 с.

2. Тростенцова Л. А. Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / [Л.А. Тростенцова,

Т.А. Ладыженская,  А.Д.  Дейкина,  О.М.  Александрова;  науч.  ред.  Н.М. Шанский]. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 207 с.

1. Бабайцева. В.В., М.И. Сергиенко. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. М. Дрофа. 2010
2. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 8 классе. - М., Просвещение. 2004.
3. Богданова Г. А. Опрос на уроках русского языка. М. Просвещение, 2010.
4. В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. Русский язык. Теория. 5-9 классы. - М. Дрофа. 2010.
5. В.В. Леденева. Н.В. Халикова. Тесты. Русский язык. 5-8 классы. Учебно-методическое пособие. Дрофа. 2009.
6. Е.И. Никитина. Русская речь. Развитие речи.8 класс. М. - Дрофа. 2011.
7. Кудинова О.А. Контрольные работы по русскому языку. 8 класс. - М.ЭКСМО, 2011.
8. Поурочные планы 7-9 классы» (по учебному комплексу В.В. Бабайцевой и др.).
9. Русский язык. Методическое пособие к учебнику «Русский язык. 8 класс» под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. 8 класс. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В.
10. Русский язык. Книга для учителя к учебнику под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. 8 класс. Львов В.В., Репина Н.А., Литвинова М.М.

Учебно-методические-пособия, подготовленные творческими группами

при ГОУДПО«ДОНРИДПО»

1. Русский язык. Уроки текстоведения и развития речи. 5 класс. Электронное пособие для дистанционного обучения и самообразования обучающихся / сост. Плыс Л.Н. // под ред. Мельниковой Л.В. - Донецк: Истоки, 2017.
2. Сборник диктантов для государственной итоговой аттестации по русскому языку для общеобразоват. организаций: 9 класс / сост.: Рубинская Н.О., Бурцева С. А., Денисова Н.Ф., Ленская И.Н. и др. - Донецк: Истоки, 2017. - 124 с.
3. Сборник ценностно-деятельностных задач. Русский язык. 5-11 классы / сост. Данилова И.Н., Болгаров М.В., Ржесик С. А., Филиппская Е.М., Чебаненко О.Н., Бережная Н.В., Бондаренко А.Ю., Дейна Н.А., Дудко Е.И., Ельникова И.А., Лихтанская Т.Е., Мамченко Н.И., Московская Т.В. / под общей ред. Мельниковой Л.В. - Донецк: Истоки, 2017. - 436 с.
4. Сборник изложений для государственной итоговой аттестации по русскому языку для общеобразоват. организаций: 11-й кл. / сост. Мельникова Л.В., Чаленко О.В., Шаповалова Л.Н., Крюкова А.В., Постол В.А., Рожкова Л.А., Воронько Г.К., Иванова Г.В., Изотова С.М., Коняшина Н.А., Левченко Е.Я., Овчаренко Л.А., Павлова Л. М., Рыжикова О.В., Сметанка О.С. и др. - Донецк: Истоки, 2017. - 412 с.
5. С любовью к родному краю... Интерактивные таблицы по русскому языку. 5-11 классы / сост. Данилова И.Н., Плыс Л.Н., Бережная Н.В., Дейна Н.А., Болгаров М.В., Ельникова И.А., Лихтанская Т.Е., Сатункина С.В., Созанская Е.Н., Новик О.А., Харитошина Ю.В. и др.; под общей ред. Мельниковой Л.В. - Донецк: Истоки, 2018.
6. Русский язык. Уроки текстоведения и развития речи. 6 класс: Электронное пособие для дистанционного обучения и самообразования обучающихся. / Сост. Плыс Л.Н.; под ред. Мельниковой Л.В. - Донецк, 2018.
7. Русский язык. Уроки текстоведения и развития речи. 7 класс: Электронное пособие для дистанционного обучения и самообразования обучающихся. / Сост. Плыс Л.Н.; под ред. Мельниковой Л.В. - Донецк, 2018.
8. Русский язык. Сборник авторских программ (факультативные курсы, спецкурсы, элективные курсы, курсы по выбору): для общеобразоват. организаций: 5-11 кл. / под общей редакцией Мельниковой Л. В. - ГОУ ДПО «ДонРИДПО». - Донецк: Истоки, 2019. - 233 с.
9. Сборник текстов устных выступлений участников и победителей Республиканского конкурса ораторского мастерства «РОСТ: Риторы и Ораторы - Слова Творцы» : для общеобразоват. организаций / сост. Мельникова Л.В., Романенко В.В., Рубинская Н.О., Король Г. Н. - Донецк : Истоки, 2019.
10. Сборник творческих работ победителей Республиканского конкурса эссе «Россия в моём сердце» : для общеобразоват. организаций / сост. Мельникова Л.В., Романенко В.В., Рубинская Н. О. - Донецк : Истоки, 2019.
11. Русский язык. 5 класс. Тетрадь-тренажёр: для общеобразоват. организаций / сост. Плыс Л.Н.; под ред. Мельниковой. - В 2-х частях. - Часть I. Донецк : Истоки, 2020. - 42 с.
12. Русский язык. 5 класс. Тетрадь-тренажёр.: для общеобразоват. организаций / сост. Плыс Л.Н.; под ред. Мельниковой. - В 2-х частях. - Часть II. - Донецк : Истоки, 2020. - 42 с.
13. Русский язык. 5 класс. Контрольно-измерительные материалы: для общеобразоват. организаций / сост. Данилова И.Н.; под ред. Мельниковой. - Донецк : Истоки, 2020. - 82 с.
14. Русский язык. 6 класс. Электронная тетрадь-тренажёр: для общеобразоват. организаций / сост. Плыс Л.Н.; под ред. Мельниковой Л.В. - Донецк : Истоки, 2020. - с. 30.
15. Русский язык. 6 класс. Приложение к электронной тетради-тренажёру (электронные ресурсы и эталоны ответов): для общеобразоват. организаций / сост. Плыс Л.Н.; под ред. Мельниковой Л.В. - Донецк : Истоки, 2020. - 10 с.
16. Сборник творческих работ победителей Республиканского заочного конкурса эссе «Я помню. Я горжусь». Серия «Чтобы помнили...» : для общеобразоват. организаций / сост. Рубинская Н.О. - Донецк : Истоки, 2020. - с. 300.
17. Сборник творческих работ победителей Республиканской заочной акции памяти «Письмо солдату». Серия «Чтобы помнили.» : для общеобразоват. организаций / сост. Король Г.Н. - Донецк : Истоки, 2020. - с. 270 с.
18. DV-сборник творческих работ победителей Республиканской заочной акции «Вахта памяти» (видеорассказы о героях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.). Серия «Чтобы помнили.» : для общеобразоват. организаций / сост. Мельникова Л.В. - Донецк : Истоки, 2020.

**8.Планируемые результаты освоения курса «Русский язык»**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.)
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* ü проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
* расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* расширять и систематизировать научные знания о языке, его единицах и категориях; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; осваивать базовые понятия лингвистики;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, п
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.