**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Средняя школа №34 города Макеевки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РЕКОМЕНДОВАНО**  решением педагогического  совета  Протокол № от  «30» августа 2021 г. | **СОГЛАСОВАНО**  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_ В.Н. Лихоеденко  «30» августа 2021 г. | **УТВЕРЖДЕНО**  Директор Чмых Т.М.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «31» августа 2021 г. № |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Английский язык»**

**10-11 классы**

**(среднее общее образование)**

**Базовый уровень**

**Составители программы:**

Лихоеденко В.Н.

Барсукова Н.П.

Иванова О. В.

**Макеевка**

**2021 год**

**Пояснительная записка**

**Нормативное обеспечение изучения предмета.**

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» базового уровня среднего общего образования составлена на основании следующих нормативных документов:

* **Закон** ДНР **«Об образовании»** Донецкой Народной Республики (принят Постановлением Совета Министров ДНР 22 июля 2015 года Постановлением № 13-43) (с изменениями);
* **Государственный образовательный стандарт** среднего общего образования. (Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 07 августа 2020 №121-НП в ред. приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 23 июня 2021 № 80 - НП );
* **Приказ** Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 16 августа 2021 №684" Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования Донецкой Народной Республики в 2021-2022 учебном году;
* **Приказ** Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 13 августа 2021 №682" Об утверждении примерных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
* **Приказ** Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 28 августа 2021 № 709 "Об утверждении **Методических рекомендаций** по реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность Донецкой Народной Республики в 2021-2022 учебном году (в новой редакции);
* **Приказ** Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 31 августа 2021 №727 " Об утверждении перечня учебников и учебных пособий";
* **Примерная основная образовательная программа** среднего общего образования. Утверждена Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики (приказ от 13.08.2021г № 682);
* **Примерная**  [рабочая программа по учебному предмету «Английский язык». 10-11 классы](https://docs.google.com/document/d/1urdIG4Yr9JiGOsSxjL7PIJbr7G5OydPT/edit?usp=sharing&ouid=101207165093002634908&rtpof=true&sd=true) / сост. Старшинова Л.В., Покладова Е.А., Манагарова Е.Н., Потапенко Н.Л. – 5-е изд. доработ. – ГОУ ДПО «ДОНРИДПО». – Донецк: Истоки, 2021;
* **Методические рекомендации** по обучению предмету «иностранные языки»;
* Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методических комплексов:**
* Афанасьева О. В. Английский язык. 10 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. (Английский в фокусе) /О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева и др. – М.: Просвещение, 2016. – 248 с.
* Афанасьева О. В. Английский язык. 11 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. (Английский в фокусе) /О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева и др. – М.: Просвещение, 2016. – 244 с.

**Цели и задачи курса**

Изучение иностранного языка направлено на развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

Формирование и развитие речевой компетенции предусматривает развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности :говорении, аудировании, чтении, письме.

Языковая компетенция характеризуется как овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке.

Социокультурная компетенция направлена на приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и 7 ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся общеобразовательной школы на разных ее этапах, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторная компетенция – это развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Учебно-познавательная компетенция служит базой для дальнейшего развития общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными обучающимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации, воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Примерным **учебным планом** основного общего образования для общеобразовательных организаций Донецкой Народной Республики **предусмотрено** изучение иностранного языка в 5-9 классах в объеме 510 учебных часов: **102** учебных часа в год из расчета **3-х** уроков в неделю, количество учебных недель - **34**.

Уроки, выпадающие на праздничные дни, в некоторых классах будут отработаны за счет интенсификации учебного материала в конце каждой четверти.

**Общая характеристика предмета.**

Иностранный язык (английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

**Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:**

* метапредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
* многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
* полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания). Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности обучающихся осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность обучающегося, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить лингвосоциокультурную направленность обучения, приобщение обучающихся, к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение обучающихся, в диалог культур.

Обучение иностранному языку в основной школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой обучающихся в начальной школе. Данный этап изучения иностранного языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку(в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи иностранного языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире, то есть обеспечивает метапредметный результата обучения

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Пороговый уровень, которого достигает выпускник, освоивший программу предмета «Иностранный язык» (базовый уровень), соответствует уровню B1 по шкале «Общеевропейских компетенций владения иностранным языком».

**Выпускник на базовом уровне научится:**

**Коммуникативные умения**

**Говорение, диалогическая речь** – вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики; – при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»; – выражать и аргументировать личную точку зрения; – запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики; – обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

**Говорение, монологическая речь** – формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; – передавать основное содержание прочитанного/ увиденного/ услышанного; – давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики); – строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

**Аудирование** – понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением; – выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

**Чтение** – читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи; – отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

**Письмо** – писать несложные связные тексты по изученной тематике; – писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; – письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

**Языковые навыки Орфография и пунктуация** – владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; – расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

**Фонетическая сторона речи** – владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; – владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

**Лексическая сторона речи** – распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»; – распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы; – определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам; – догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту; – распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

**Грамматическая сторона речи** – оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтактическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей; – употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах); – употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year); – употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that’s why, than, so, for, since, during, so that, unless; – употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or; – употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I’ll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French); – употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room); – употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents); – употреблять в речи конструкции с герундием: to love / hate doing something; stop talking; – употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak; – употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson); – употреблять в речи конструкцию it takes me … to do something; – использовать косвенную речь; – использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect; – употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect; – употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple; – употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would); – согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого; – употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения; – употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль; – употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения; – употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; – употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время; – употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

**Коммуникативные умения Говорение, диалогическая речь** – вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека; – проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какойлибо информации; – обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

**Говорение, монологическая речь** – резюмировать прослушанный/прочитанный текст; – обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.

**Аудирование** – полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; – обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

**Чтение** – читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

**Письмо** – писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу. Языковые навыки Фонетическая сторона речи произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

**Орфография и пунктуация** – владеть орфографическими навыками; – расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

**Лексическая сторона речи** – использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи; – узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).

**Грамматическая сторона речи** – использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done); – употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога; – употреблять в речи эмфатические конструкции типа It’s him who… It’s time you did smth; 56 – употреблять в речи все формы страдательного залога; – употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous; – употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional 3); – употреблять в речи структуру to be/get + used to + verb; – употреблять в речи структуру used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом; – употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor; – использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

**Личностные результаты:** – освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;

– формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

– овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

– формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, ее историю, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; – развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты:**

**В коммуникативной сфере:**

– языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);

– говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных подростку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей); – аудирование (понимание на слух речи учителя и других обучающихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом обучающимся языковом материале);

– чтение (восприятие текстов с разной глубиной понимания ограниченного объѐма, соответствующих изученному тематическому материалу и интересам обучающихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);

– письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объѐма);

– социокультурная осведомлѐнность (англоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

**В познавательной сфере:**

– формирование начальных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);

– умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;

– перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на английском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

– умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;

– умение осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенных знаний на основе заданий для самоконтроля.

**В ценностно-ориентационной сфере:**

– восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;

– ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;

– перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными. В эстетической сфере:

– знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, поэзии, фольклора и народного литературного творчества;

– формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций; – развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

**В трудовой сфере:**

– умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать еѐ задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;

– готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ, для повышения эффективности своего учебного труда;

– начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий Метапредметные результаты:

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств еѐ осуществления;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– освоение начальных форм рефлексии (самоконтроля, самоанализа, саморегуляции, самооценки);

– использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

– активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

– использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями обучения;

– овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения на доступном младшим школьникам уровне;

– осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме с учѐтом индивидуальных и возрастных возможностей обучающихся;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– умение работать в группе и определять общую цель и пути еѐ достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учѐта интересов сторон и сотрудничества;

– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

– умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

**Развитие умения «Учись учиться»**

**Обучающиеся должны:**

1) быстро просматривать тексты и диалоги, чтобы найти необходимую информацию;

2) иметь мотивацию к самостоятельному чтению на английском языке благодаря сюжетным диалогам, сказке, забавным комиксам и т. д.;

3) совершенствовать навыки письма;

4) становиться более ответственными, пополняя свой Языковой портфель, и вести записи о выполненных работах в разделе «Языковой паспорт»; 5) оценивать свои успехи в изучении языка, используя таблицы и карточки самооценки, делать в них записи, развивая таким образом умение работать самостоятельно.

**Содержание учебного предмета**

Модульное построение учебника предполагает работу с модулем как основной структурной единицей курса. Модуль – это блок уроков, предназначенный для достижения группы целей, связанных с автономным, логически целостным фрагментом содержания. В структуре каждого модуля есть следующие рубрики:

- Вводная страница модуля;

- Задания к упражнениям (чтение, аудирование, лексика, грамматика, письмо);

- Песни, связанные с темой модуля, и задания к ним;

- Уроки культуроведения (Culture Corner), включающие в себя творческие задания (постеры, проекты);

- Уроки истории и науки (Across the Curriculum), включающие в себя интересную и познавательную информацию и творческие задания;

- Spotlight on Russia (материалы о России) после уроков культуроведения обеспечивают последовательность в развитии социокультурной компетенции учащихся, структурно выдерживается подход «диалога культур»;

- Going Green (знакомство с повседневным языком общения в функциональных диалогах, что позволяет учащимся освоить в речи изученный языковой материал);

- Spotlight on Exams – выполнение заданий в формате ГИА;

- Progress Check – проверочные задания по всей лексике и грамматике модуля;

- Дополнительные задания по грамматике и лексике (Word Perfect and Grammar Check).

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

Социально-культурная сфера.Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

**Тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№ урока в теме** | **Наименование раздела, тем уроков** | **Количество часов на изучение темы** |
|  |  | **Модуль 1. Общение в семье, межличностные отношения с родственниками. (12 ч.)** |  |
| 1 | 1 | Подростки и их увлечения. Введение новой лексики. Чтение. | 1 |
| 2 | 2 | Мой лучший друг, его качества. Аудирование и говорение. | 1 |
| 3 | 3 | Мой друг. Формы настоящего времени. Предлоги. | 1 |
| 4 | 4 | Мой друг. Фразовый глагол **look**. Словообразование. | 1 |
| 5 | 5 | Литература. Л.М.Олкотт. «Маленькие женщины» | 1 |
| 6 | 6 | Развитие навыков письма. Типы писем. | 1 |
| 7 | 7 | Молодёжная мода в Великобритании. | 1 |
| 8 | 8 | Профессии. | 1 |
| 9 | 9 | Дискриминация и защита прав. | 1 |
| 10 | 10 | Экология. Вторая жизнь вещей. | 1 |
| 11 | 11 | Экология. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 12 | 12 | ***Обобщающий урок по теме «Общение в семье, межличностные отношения с родственниками».*** | 1 |
|  |  | **Модуль 2. Повседневная жизнь семьи, её доход.** **(12 ч.)** |  |
| 13 | 1 | Как подростки тратят деньги. Введение лексики. Чтение. | 1 |
| 14 | 2 | Активная деятельность подростков. Аудирование и говорение. | 1 |
| 15 | 3 | Жизнь подростков. Использование ing-формы, инфинитива с to и без to. | 1 |
| 16 | 4 | Жизнь подростков. Фразовый глагол **take**. Словообразование. | 1 |
| 17 | 5 | Литература. Эдит Несбит. «Дети железной дороги». | 1 |
| 18 | 6 | Развитие навыков письма. Аббревиатура. | 1 |
| 19 | 7 | Спортивные события в Великобритании. | 1 |
| 20 | 8 | Слава. | 1 |
| 21 | 9 | Насколько ты бережлив. | 1 |
| 22 | 10 | Чистый воздух в доме. | 1 |
| 23 | 11 | Чистый воздух. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 24 | 12 | ***Обобщающий урок по теме «Повседневная жизнь семьи, её доход».*** | 1 |
|  |  | **Модуль 3. Общение в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми.** **(12 ч.)** |  |
| 25 | 1 | Типы школ. Школьная жизнь. Введение лексики. Чтение. | 1 |
| 26 | 2 | Работа. Профессии. Аудирование и говорение. | 1 |
| 27 | 3 | Работа. Способы выражения будущего времени. Степени сравнения прилагательных. | 1 |
| 28 | 4 | Работа. Фразовый глагол **pick.** Словообразовательные суффиксы. | 1 |
| 29 | 5 | Литература. А.П.Чехов. «Душечка». | 1 |
| 30 | 6 | Развитие навыков письма. Официальное письмо. Резюме. | 1 |
| 31 | 7 | Типы школ в США. | 1 |
| 32 | 8 | Школы в России. | 1 |
| 33 | 9 | Моему другу нужен учитель. | 1 |
| 34 | 10 | Вымирающие виды: головастая морская черепаха. | 1 |
| 35 | 11 | Межличностные отношения. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 36 | 12 | ***Обобщающий урок по теме «Общение в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми».*** | 1 |
|  |  | **Модуль 4. Природа и экология.** **(12 ч.)** |  |
| 37 | 1 | Защита окружающей среды. Введение лексики. Чтение. | 1 |
| 38 | 2 | Обсуждение погоды. Аудирование и говорение. | 1 |
| 39 | 3 | Природа. Модальные глаголы | 1 |
| 40 | 4 | Природа. Приставки и суффиксы отрицательных прилагательных. | 1 |
| 41 | 5 | Литература. Артур Конан Дойл. «Затерянный мир». | 1 |
| 42 | 6 | Развитие навыков письма. Эссе. Способы выражения согласия/несогласия. **Контроль навыков чтения.** | 1 |
| 43 | 7 | Большой Барьерный риф. **Контроль навыков аудирования** | 1 |
| 44 | 8 | Путешествие по реке Волге. **Контроль навыков письменной речи.** | 1 |
| 45 | 9 | Фотосинтез (Химия, ботаника). **Контроль навыков устной речи.** | 1 |
| 46 | 10 | Влажные тропические леса. | 1 |
| 47 | 11 | Будущее планеты. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 48 | 12 | ***Обобщающий урок по теме «Природа и экология».*** | 1 |
|  |  | **Модуль 5. Каникулы и путешествия.** **(14 ч.)** |  |
| 49 | 1 | Путешествия. Введение новой лексики. Чтение. | 1 |
| 50 | 2 | Каникулы – проблемы и жалобы. Аудирование и говорение. | 1 |
| 51 | 3 | Каникулы. Артикль. Формы прошедшего времени. | 1 |
| 52 | 4 | Путешествия. Артикль. Формы прошедшего времени. | 1 |
| 53 | 5 | Путешествия. Словообразование сложных существительных. Фразовый глагол **get**. | 1 |
| 54 | 6 | Литература. Ж.Верн «80 дней вокруг света». | 1 |
| 55 | 7 | Развитие навыков письма. Композиционная структура рассказа. | 1 |
| 56 | 8 | Развитие навыков письма. Рассказ. | 1 |
| 57 | 9 | Достопримечательнос-ти Лондона. | 1 |
| 58 | 10 | Окружающая среда. Озеро Байкал. | 1 |
| 59 | 11 | География. Погода. | 1 |
| 60 | 12 | Морской мусор. | 1 |
| 61 | 13 | Путешествия. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 62 | 14 | ***Обобщающий урок по теме «Каникулы и путешествия».*** | 1 |
|  |  | **Модуль 6. Питание, здоровье и забота о нём.** **(14 ч.)** |  |
| 63 | 1 | Питание и здоровье. Введение новой лексики. Чтение. | 1 |
| 64 | 2 | Проблемы, связанные с диетой. Аудирование и говорение. | 1 |
| 65 | 3 | Здоровье. Условные предложения. | 1 |
| 66 | 4 | Здоровье. Условные предложения. | 1 |
| 67 | 5 | Здоровье. Словообразовательные приставки. Слова с предлогами. Фразовый глагол **give**. | 1 |
| 68 | 6 | Литература. Чарльз Диккенс. «Оливер Твист». | 1 |
| 69 | 7 | Развитие навыков письма. Структура доклада. | 1 |
| 70 | 8 | Развитие навыков письма. Как писать доклад? | 1 |
| 71 | 9 | Фестиваль «Burns Night – день рождения Роберта Бернса». | 1 |
| 72 | 10 | Еда, блюда. | 1 |
| 73 | 11 | Зубы, здоровье зубов. | 1 |
| 74 | 12 | Экология. Органические удобрения. | 1 |
| 75 | 13 | Еда, блюда. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 76 | 14 | ***Обобщающий урок по теме «Питание, здоровье и забота о нём»*** | 1 |
|  |  | **Модуль 7. Давайте повеселимся.** **(11 ч.)** |  |
| 77 | 1 | Развлечение. Чтение. | 1 |
| 78 | 2 | Типы представлений. Аудирование и говорение. | 1 |
| 79 | 3 | Кинотеатры. Страдательный залог. | 1 |
| 80 | 4 | Кинотеатры. Страдательный залог. | 1 |
| 81 | 5 | Литература. «Призрак оперы». Гастон Леру. | 1 |
| 82 | 6 | Написание отзывов. Развитие навыков письма. | 1 |
| 83 | 7 | Музей Мадам Тюссо. | 1 |
| 84 | 8 | Балет в Большом театре. | 1 |
| 85 | 9 | Триумф музыки. | 1 |
| 86 | 10 | Экология. Бумага. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 87 | 11 | ***Обобщающий урок по теме «Давайте повеселимся»*** | 1 |
|  |  | **Модуль 8. Технологии.** **(15 ч.)** |  |
| 88 | 1 | Высокотехнологичные устройства. Чтение. | 1 |
| 89 | 2 | Электронное оборудование и проблемы с ним. Аудирование и говорение. | 1 |
| 90 | 3 | Техника в нашей жизни. Косвенная речь. | 1 |
| 91 | 4 | Техника в нашей жизни. Косвенная речь. | 1 |
| 92 | 5 | Литература. «Машина времени». Герберт Уэллс. **Контроль навыков чтения.** | 1 |
| 93 | 6 | Выражение своего мнения. Развитие навыков письма. **Контроль навыков аудирования.** | 1 |
| 94 | 7 | Лучшие Британские изобретатели. **Контроль навыков письмменной речи.** | 1 |
| 95 | 8 | Исследование космоса.  **Контроль навыков устной речи.** | 1 |
| 96 | 9 | Температура. Нагревание объектов. | 1 |
| 97 | 10 | Альтернативные виды энергии. | 1 |
| 98 | 11 | Высокотехнологичные устройства. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 99 | 12 | Электронные гаджеты | 1 |
| 100 | 13 | Мобильные телефоны в школе | 1 |
| 101 | 14 | Технологии будущего | 1 |
| 102 | 15 | ***Обобщающий урок по теме «Технологии»*** | 1 |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№ урока в теме** | **Наименование раздела, тем уроков** | **Количество часов на изучение темы** |
|  |  | **Модуль 1. Взаимоотношения.** **(12 ч.)** |  |
| 1 | 1 | Родственные узы, семья. Чтение. | 1 |
| 2 | 2 | Взаимоотношения. Аудирование и говорение. | 1 |
| 3 | 3 | Взаимоотношения. Настоящие, будущие, прошедшие формы глагола. | 1 |
| 4 | 4 | Взаимоотношения. Слова с предлогами. Фразовый глагол **come**. | 1 |
| 5 | 5 | Литература. О.Уайльд «Преданный друг». | 1 |
| 6 | 6 | Описание внешности человека. Развитие навыков письма. | 1 |
| 7 | 7 | Страноведение. Многонациональная Британия. | 1 |
| 8 | 8 | История. Викторианские семьи. | 1 |
| 9 | 9 | Жизнь. | 1 |
| 10 | 10 | Экология. Присоединяйся к движению «Зелёных». | 1 |
| 11 | 11 | Соседи в Нью-Йорке. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 12 | 12 | ***Обобщающий урок по теме «Взаимоотношения».*** | 1 |
|  |  | **Модуль 2. Если есть желание, то найдётся и возможность.** **(12 ч.)** |  |
| 13 | 1 | Стресс и здоровье. Чтение. | 1 |
| 14 | 2 | Межличностные отношения с друзьями. Аудирование и говорение. | 1 |
| 15 | 3 | Друзья. Придаточные определительные предложения, придаточные цели. | 1 |
| 16 | 4 | Друзья. Придаточные предложения результата, причины. Фразовый глагол **put**. Слова с предлогами. | 1 |
| 17 | 5 | Литература. Ш.Бронте «Джейн Эйр». | 1 |
| 18 | 6 | Неофициальные и электронные письма. | 1 |
| 19 | 7 | Страноведение. Телефон доверия для подростков. | 1 |
| 20 | 8 | Наука. Нервная система. | 1 |
| 21 | 9 | Культура. | 1 |
| 22 | 10 | Экология. Мусор и туристы. | 1 |
| 23 | 11 | Гуляем по Тверской. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 24 | 12 | ***Обобщающий урок по теме «Если есть желание, то найдётся и возможность».*** | 1 |
|  |  | **Модуль 3. Ответственность.** **(12 ч.)** |  |
| 25 | 1 | Жертвы преступлений. Чтение. | 1 |
| 26 | 2 | Права и обязанности. Аудирование и говорение. | 1 |
| 27 | 3 | Права и обязанности. Инфинитив. Герундий. | 1 |
| 28 | 4 | Права и обязанности. Фразовый глагол **keep**. Слова с предлогами. | 1 |
| 29 | 5 | Литература. Ч.Диккенс «Большие надежды». | 1 |
| 30 | 6 | Написание эссе-выражения своего мнения. | 1 |
| 31 | 7 | Страноведение. Статуя Свободы. | 1 |
| 32 | 8 | Правоведение. Это моё право. | 1 |
| 33 | 9 | Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание». | 1 |
| 34 | 10 | Экология. Заботишься ли ты об охране окружающей среды? | 1 |
| 35 | 11 | Пойманный с поличным. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 36 | 12 | ***Обобщающий урок по теме «Ответственность».*** | 1 |
|  |  | **Модуль 4. Опасность!** **(12 ч.)** |  |
| 37 | 1 | Несмотря ни на что. Чтение. | 1 |
| 38 | 2 | Болезни. Аудирование и говорение. | 1 |
| 39 | 3 | Болезни. Страдательный залог. | 1 |
| 40 | 4 | Болезни. Конструкция have smth done. Фразовый глагол **go**. Слова с предлогами. | 1 |
| 41 | 5 | Литература. М.Твен «Приключения Т.Сойера». | 1 |
| 42 | 6 | Написание рассказов и историй. **Контроль навыков чтения.** | 1 |
| 43 | 7 | Написание рассказов и историй.  **Контроль навыков устной речи .** | 1 |
| 44 | 8 | Флоренс Найтингейл. **Контроль навыков аудирования.** | 1 |
| 45 | 9 | Традиции. **Контроль навыков письменной речи.** | 1 |
| 46 | 10 | История. Лондонский пожар. Загрязнение воды. | 1 |
| 47 | 11 | Бурые медведи. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 48 | 12 | ***Обобщающий урок по теме «Опасность!».*** | 1 |
|  |  | **Модуль 5. Кто ты? (13 ч.)** |  |
| 49 | 1 | 5а  Жизнь на улице. | 1 |
| 50 | 2 | 5b  Проблемы с соседями. | 1 |
| 51 | 3 | Проблемы с соседями. | 1 |
| 52 | 4 | 5с  Взаимоотношения. Модальные глаголы. | 1 |
| 53 | 5 | Взаимоотношения. Модальные глаголы. | 1 |
| 54 | 6 | 5d  «Тесс из рода д’Эрбервилей» Томас Гарди. | 1 |
| 55 | 7 | 5e  Доклады. | 1 |
| 56 | 8 | Дом, милый дом. | 1 |
| 57 | 9 | Русские суеверия. | 1 |
| 58 | 10 | Урбанизация. | 1 |
| 59 | 11 | Зеленые пояса. | 1 |
| 60 | 12 | Урбанизация. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 61 | 13 | ***Обобщающий урок по теме «Кто ты?»*** | 1 |
|  |  | **Модуль 6. Средства связи. (14 ч.)** |  |
| 62 | 1 | 6а  Привет. | 1 |
| 63 | 2 | Привет. | 1 |
| 64 | 3 | 6b  Газеты и масс медиа. | 1 |
| 65 | 4 | 6c  Средства связи. Косвенная речь. | 1 |
| 66 | 5 | Средства связи. Косвенная речь. | 1 |
| 67 | 6 | 6d  «Белый клык» Джек Лондон. | 1 |
| 68 | 7 | 6е  Эссе за и против. | 1 |
| 69 | 8 | 6е  Эссе за и против. | 1 |
| 70 | 9 | Языки Британских островов. | 1 |
| 71 | 10 | Космос. Орбитальный комплекс «Мир». | 1 |
| 72 | 11 | Получение писем. | 1 |
| 73 | 12 | Токсичные отходы. | 1 |
| 74 | 13 | Общение. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 75 | 14 | ***Обобщающий урок по теме «Средства связи»*** | 1 |
|  |  | **Модуль 7. Планы на будущее. (12 ч.)** |  |
| 76 | 1 | 7a  У меня есть мечта. | 1 |
| 77 | 2 | 7b  Образование и тренировка. | 1 |
| 78 | 3 | 7c  Планы. Условные предложения | 1 |
| 79 | 4 | Планы. Условные предложения. | 1 |
| 80 | 5 | 7d  «Если» Редьярд Киплинг. | 1 |
| 81 | 6 | 7e  Официальные письма. | 1 |
| 82 | 7 | Универсальная жизнь. | 1 |
| 83 | 8 | Санкт- Петербургский театр оперы и балета. | 1 |
| 84 | 9 | Измени жизнь. Гражданство. | 1 |
| 85 | 10 | Диан Фосси. | 1 |
| 86 | 11 | Работа. Подготовка к экзаменам. | 1 |
| 87 | 12 | ***Обобщающий урок по теме «Планы на будущее».*** | 1 |
|  |  | **Модуль 8. Путешествие.(15 ч.)** |  |
| 88 | 1 | 8aМистические места. | 1 |
| 89 | 2 | 8bАэропорты и самолеты. | 1 |
| 90 | 3 | 8cТранспорт. Множественное число. | 1 |
| 91 | 4 | Транспорт. Множественное число. | 1 |
| 92 | 5 | 8d  «Приключения Гулливера» Джонатан Свифт. **Контроль навыков чтения.** | 1 |
| 93 | 6 | 8eМое любимое место. **Контроль навыков аудирования** | 1 |
| 94 | 7 | **Описываем любимый уголок в городе** | 1 |
| 95 | 8 | Путешествие в США. **Контроль навыков устной речи .** | 1 |
| 96 | 9 | Транс-Сибирская железная дорога. **Контроль навыков письменной речи.** | 1 |
| 97 | 10 | Отец современного искусства. | 1 |
| 98 | 11 | Эко туризм. | 1 |
| 99 | 12 | Путешествие по миру. Подготовка к экзаменам | 1 |
| 100 | 13 | **Цивилизации на планете** |  |
| 101 | 14 | **Удивительное рядом** |  |
| 102 | 15 | ***Обобщающий урок по теме «Путешествие»*** | 1 |

**Критерии и нормы оценки учебных достижений обучающихся применительно к различным формам контроля знаний**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии оценивания письменных работ** | | | | |
|  | **1.Содержание:** | **2.Структура и логика** | **3. Лексика** | **4. Грамматика** | **5.Орфография и пунктуация** |
| **«5»** | Коммуникативная задача решена полностью, стилевое  оформление речи  выбрано правильно с  учётом цели высказывания. | Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. Структур-  ное оформление  работы соответст-  вует нормам, при-  нятым в стране  изучаемого языка | Лексика соответствует поставленной коммуникативной задаче, используется в достаточном объеме согласно требованиям данного года обучения. | Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и требованиям данного года обучения языку. Грамматические ошибки либо отсутствуют, либо допускается наличие ошибок, которые  не препятствуют решению коммуникативной задачи (допускается 1 грубая или до 3х негрубых ошибок). | Соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак. Используются точки в сокращениях слов (etc. , i.е., e.g., Prof., Nov., U.K., В.С., Ave.), запятые, апостроф, дефис, тире, двоеточие, точка с запятой, кавычки в соответствии с правилами и смыслом высказывания.  Соблюдаются правила орфографии (допускается до 3х орфографических ошибок. |
|  | Общее количество грамматических и орфографических ошибок не должно превышать 3 (трех) | | | | |
| **«4»** | Коммуникативная задача решена полностью. | Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. Структурное оформление  работы соответствует нормам, принятым в стране  изучаемого языка | Лексика соответствует поставленной коммуникативной задаче и требованиям данного года обучения. Лексика используется в достаточном объеме, но имеются незначительные ошибки (до трех). | Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и требованиями данного года обучения языку. Грамматические ошибки в основном незначительны  и  не препятствуют пониманию коммуникативного высказывания  ( допускается 2 грубые или 5 негрубых ошибок) | Соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак. Допущено до 3х ошибок в использовании точек в сокращениях слов (etc. , i.е., e.g., Prof., Nov., U.K., В.С., Ave.), запятых, апострофов, дефиса, тире, двоеточия, точки с запятой, кавычек в соответствии с правилами и смыслом высказывания.  В основном соблюдены правила орфографии (допускается до 5 орфографических ошибок). |
|  | Общее количество грамматических и орфографических ошибок не должно превышать 5 (пяти) | | | | |
| **«3»** | Коммуникативная задача решена, однако некоторые аспекты, указанные взадании, раскрыты не полностью. Имеются отдельные  нарушения стилевого оформления речи. | Высказывание в основном нелогично, имеются отклонения от плана в структуре высказ.Имеются недостатки в использовании средств логической связи, текст частично поделен на абзацы. | Используемый словарный запас частино соответствует поставленной  коммуникативной задаче; словарный запас ограничен, содержание коммуникативного высказывания в целом понятно (допускается от 4 до 8 ошибок). | Имеется ряд грамматических ошибок, которые  затрудняют понимание содержания коммуникативного высказывания текста (допускается 3 грубые и до 7 негрубых ошибок). | Допущены орфографические ошибки, которые затрудняют понимание содержания коммуникативного высказывания (допускается до 8 орфографических ошибок) . Имеется ряд нарушений в использовании правил пунктуации. |
|  | Общее количество грамматических и орфографических ошибок не должно превышать 10 (десяти). | | | | |
| **«2»** | Коммуникативная задача не решена:  содержание работы не отражает тех  аспектов, которые указаны в  задании, или/и не соответствует  требуемому объёму для данного года обучения. Стиль оформления письменной речи не соответствует заданию. | Высказывание нелогично, отсутствуют средства логической связи или использованы неправильно; не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы или деление на абзацы является логически необоснованным. | Лексика не соответствует содержанию коммуникативного задания или наличие большого количества лексических ошибок делает  невозможным понимание большей части (до 90 %) коммуникативного высказывания. | Большое количество грамматических ошибок делает невозможным понимание содержания коммуникативного задания. | Имеются серьезные нарушения правил орфографии и пунктуации, что в значительной степени затрудняет понимание письменного высказывания. |
|  | Общее количество грамматических и орфографических ошибок не должно превышать 15 (пятнадцати). | | | | |
| **«1»** | Коммуникативная задача не решена:  содержание работы не отражает ни один из тех  аспектов, которые указаны в  задании и не соответствуе  требуемому объёму для данного года обучения. Стиль оформления письменной речи не соответствует заданию. | Высказывание построено нелогично, не используются средства логической связи или их использование не соответствуе содержанию. Деление текста на абзацы отсутствует или является логически необоснованным | Большое количество лексических ошибок препятствует пониманию всего коммуникативного высказывания. | Большое количество грамматических ошибок препятствует пониманию всего коммуникативного высказывания. | Имеются серьезные нарушения правил орфографии и пунктуации, что полностью затрудняет понимание письменного высказывания. |
|  | Общее количество грамматических и орфографических ошибок более 15 (пятнадцати). | | | | |

\* Не рекомендуется ставить оценку «1» при оценивании таких видов деятельности как чтение и аудирование.

\* Грубые грамматические ошибки в употреблении:

* порядок слов в предложении;
* видовременные формы глаголов (согласно требованиям учебных программ данного года обучения);
* формы единственного и множественного числа исчисляемых и неисчисляемых существительных;
* артикли (употребление с именами существительными в единственном и множественном числе, с именами собственными, географическими названиями и т.п.);
* степени сравнения прилагательных и наречий;
* инфинитив глаголов.

**1.2. Критерии оценивания работ с тестовыми заданиями.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| І уровень | Оценка «1»,  Оценка «2» | нет ответа на задание или выполнено до 10%  выполнено от 11-24% |
| ІІ уровень | Оценка «3» | выполнено от 25-69% |
| ІІІ уровень | Оценка «4» | выполнено от 70-89% |
| ІVуровень | Оценка «5» | выполнено от 90-100% |

**2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение).

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Содержание** | **Коммуникативное взаимодействие** | **Лексика** | **Грамматика** | **Произношение** |
| **«5»** | Соблюден объем высказывания. Высказывание  соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании. Стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. | Адекватная, естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. | Лексика адекватна поставленной задаче, используется в полном объеме в соответствии с требованиям данного года обучения языку. | Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Отдельные грамматические ошибки (до 3х) не мешают коммуникации. | Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок. |
| **«4»** | Высказывание  соответствует теме, однако  не отражены некоторые аспекты, указанные в задании. Стилевое оформление речи соответствует условию задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. | Коммуникация немного затруднена. | Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Грамматические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация   обусловлена влиянием родного яз |
| **«3»** | Тема раскрыта в ограниченном объеме.  Высказывание частично  соответств условию задания. Стилевое оформление речи не в полной мере  соответствует типу зад. Аргум-ция недост, нормы вежливости частично соблюдены. | Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок, однако общий смысл высказывания понятен собеседнику. | Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок, однако общий смысл высказывания понятен собеседнику. | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка. |
| **«2»** | Учащийся частично понимает содержание задания, что в полной мере затрудняет коммуникацию. | Коммуникативная задача не решена. | Учащийсяпочти  не владеет лексическим материалом по данной теме. | Учащийся не может грамматически верно построить высказывание. | Речь    почти   не воспринимается на     слух     из-за большого количества ошибок. |
| **«1»** | Учащийся не понимает  смысла задания. | Коммуникативная задача не решена | Учащийся не владеет лексическим материалом по данной теме. | Учащийся не может грамматически верно построить высказывание | Речь понять невозможно. |

**3. Критерии оценки овладения чтением.**

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

**3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии** | **Скорость чтения** |
| **«5»** | Ученик понимает  основное содержание оригинального текста, умеет выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. | Техника чтения на высоком уровне (темп, звуки, интонация в произношении   грамматических  структур). |
| **«4»** | Ученик понимает  основное содержание оригинального текста, умеет выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако недостаточное  развитие языковой  догадки затрудняет понимание учащимся некоторых незнакомых слов. | Техника чтения на достаточном уровне, имеют место незначительные ошибки в произношении слов и интонации. |
| **«3»** | Ученик не совсем понимает основное содержание прочитанного, может выделить в тексте лишь небольшое количество фактов; языковая догадка совсем не развита. | Техника        чтения на удовлетворительном уровне, имеет место  достаточное количество ошибок в произношении слов и интонации. |
| **«2»** | текст не понятен  или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. | Техника чтения на низком  уровне, имеют место многочисленные ошибки в произношении слов и интонации. |

**3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии** |
| **«5»** | Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ). |
| **«4»** | Ученик полностью понял текст, но многократно обращался к словарю. |
| **«3»** | Ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки**.** |
| **«2»** | Ученик текст не понял, с трудом может найти незнакомые слова в словаре. |

**3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии** |
| **«5»** | Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию. |
| **«4»** | При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации. |
| **«3»** | Ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации. |
| **«2»** | Ученик практически не ориентируется в тексте. |

**Список литературы для обучающих и педагогов**.

1. Бухбиндер В. А., Китайгородская Г. А. Методика интенсивного обучения иностранным языкам. - К.: Выш. шк., 1988 - С. 242-255.
2. Вульфсон Б. Л. Проблемы европейского воспитания // Педагогика. - 2000. - № 2. -С. 71-81.
3. Давыдова Н. А. Деятельностная методика обучения иностранным языкам. – М, 1990
4. Касевич В. Б. О когнитивной лингвистике // Общее языкознание и теория грамматики. — СПб., 1998.
5. Москалева И. С. Подготовка учителя иностранного языка. // Школьные технологии. – 2003. - №6. – с. 209-213.
6. Селевко Г.К. Компетентности и их классификации [Электронный ресурс]//Режим доступа: matem.uspu/i/inst/math/subjects/M04OPDMAT\_MAT2007D02.pdf (01.07.2010)
7. Смирнова О.А., Европейскиймультлингвизм.// Иностранные языки в школе.№3.2007.С.94-100
8. Язык и наука конца 20 века. — М., 1995.
9. Report of symposium “Language learning and teaching methodology for citizenship in a multicultural Europe. Sintra, Portugal. 7–11 November 1982. Strasbourg: CouncilofEurope, 1982.
10. Report of the final conference of the modern languages, Project 12.Strasbourg. 22–25 March 1988 // Conference: Language learning in Europe; the challenge of diversity. Strasbourg: CouncilofEurope, 1989.
11. Teaching and learning: towards the learning society // COM (95) 590 final. 29 November 1995.

**Электронные ресурсы для учителей и учащихся**

1. Официальный сайт ФГБНУ «Федеральный институт педагогических

измерений» <http://www.fipi.ru>

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
2. Интернет-портал «Исследовательская деятельность школьников» <http://www.researcher.ru>

**Официальные сайты (порталы) издательств учебной и методической литературы РФ**

1. Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru>
2. Издательство «Вентана-Граф» <http://www.vgf.ru>
3. Издательство «Дрофа» <http://www.drofa.ru> www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish
4. www.teachingenglish.org.uk
5. http://education.guardian.co.uk/tefl
6. www.teacherportfolio.cambridgeesol.org
7. www.learnenglish.org.uk
8. The Guardian Weekly, www.guardianweekly.co.uk/learningenglish
9. English Teaching Professional, www.etprofessional.com